

诃(行除彼邪术之垢也)瑜祇经疏云。吽迦罗(名降三世降伏义)迦罗(又云黑闇)大日经疏云摩诃迦罗大黑天神。又云大闇夜天。以迦罗翻黑闇。仁王疏云摩诃迦罗神(云云) 摩诃迦罗用普印 唵摩诃迦罗野娑婆(二合)贺(引) 南海传云。又复西方诸大寺处。咸于食厨柱侧。或在大库门前雕木表形。或二尺三尺为神王状。坐把金囊却踞小床。一脚垂地每将油拭黑色为形。号曰莫诃呵罗。即大黑神也。古代相承云。是大天之部属。性爱三宝护持五众。使无损耗。求者称情。但至食时。厨家每荐香火。所有饮食随列于前。曾亲见说大涅槃处般禅那寺。每常僧食一百有余。春秋二时。礼拜之际不期而至。僧徒五百临中忽来。正到中时无宜更煮。其知事人告厨家曰。有斯仓卒事欲如何。于时有一净人老母而告之曰。此乃常事无劳见忧。遂乃多然香火盛陈祭食。告黑神曰。大圣涅槃尔徒尚在。四方僧至为礼于圣踪。饮食供养勿令阙乏。是仁之力幸可知时。寻即总命大众令坐。以寺常食次第行之。大众咸足。其餐所长还如常日。咸皆唱善赞天神之力。亲行礼覲。故睹黑神。见在其前食成大聚。问其何意报此所由。淮北虽复先无江南多有置处。求者效验。神道非虚。大觉寺目真邻陀龙。亦同斯异矣。

om, vi-ci vi-ci śabare tārakatve svāhā. om,
 唵 微-积 微-积 霞巴类(弹) 达(引) 喇(弹) 嘎得微(合) 斯哇(合、引) 哈(引) 唵
 mahā-kālāya svāhā.
 吗哈(引)-嘎(引) 拉(引) 呀 斯哇(合、引) 哈(引)

ॐ 微 微 霞 巴 类 达 喇 嘎 得 微 斯 哇 哈 唵

口传云常途法者十八道 口传云。仁王经云冢间摩诃迦罗大黑天神。理趣释云七母女天者是摩诃迦罗天眷属。可居东北方。最秘最秘。

师云。此法最极秘密法也。不入室乃无名薄之人。不可传受。莫传千金努努 先可储供一面次可储少少之果 次备香水一杯(可加散杖)次涂香一杯花鬘一杯烧香一杯酒一杯(若无者用茶)次洗米一杯(若饭)银钱一捧(若加用币帛用普供养明)次于房中洗手嗽口次护身(净三业三都被甲如十八道)次入堂(持珠杵)次礼佛着座 次涂香涂手 次加持香水(用办事印明)次洒净供物次加持饭食印真言左手作拳押腰。右手五指直立。屈中指节。以空指置火甲。每诵真言摩中指甲上两三遍。余舒之。然后以大指头指三遍。弹指舒之。真言曰。

om, sarva tathāgata-avalokite, saṃ-bhāra saṃ-bhāra hūm.
 唵 萨勤(弹) 哇(合) 达他(引) 嘎达-阿哇楼唧(阎衣反) 嚩 三-帕(引) 喇(弹) 三-帕(引) 喇(弹) 吽(引)

ॐ 萨 勤 哇 达 他 嘎 达 阿 哇 楼 唧 嚩 三 帕 喇 三 帕 喇 吽

次施甘露印明 作施无畏印以右手竖展五指。直上即是。真言曰。

namo bhagavate su-rūpāya tathāgatāya. tadyathā, om, sru
 拿牟 帕嘎哇嚩 苏-噜(弹、引) 巴(引) 呀 达他(引) 嘎达(引) 呀 达滴呀(合) 他(引) 唵 斯嚩(合、弹)
 sru, pra-sru pra-sru svāhā.
 斯嚩(合、弹) 波喇(合、弹)-斯嚩(合、弹) 波喇(合、弹)-斯嚩(合、弹) 斯哇(合、引) 哈(引)

ॐ 拿 牟 帕 嘎 哇 嚩 苏 噜 巴 呀 达 他 嘎 达 呀 达 滴 呀 他 唵 斯 嚩 波 喇 波 喇 斯 嚩 斯 哇 哈

次鑿字心水轮观 先作施无畏印。右手掌心观 vaṃ 字诵 vaṃ 字。此咒一七遍。即展开五指。向下临食器中观。真言曰。

大黑天神法(终)

切云褰(举奠反衣后也)裙(欺文反裳也)和名云臀(从军反训云井左良比)亦云裙(音裙训云古吕毛乃须祖亦云古吕毛乃惠利)。

承安三年二月十八日。于醍醐寺胜俱胝院之东坊。二个日书写了。

永正三年丙寅二月二日。于上醍醐寺寂静院。谷行树院澄惠法印传授毕 快瑜。

明和元年甲申仲秋二日。以或古本誊写一校了。 沙门智好

享和改元秋八月后五日。集三五本校之。以授工寿梓。令人知天尊之灵验 又有八臂天希麟音义云。经云摩诃迦罗大黑天神唐梵双举也。此神青黑云色。寿无量岁。八臂各执异仗。贯穿髑髅以为瓔珞。作天忿怒形。足下有地神女天以两手承足者也。丰山长谷总持院勤息快道记。

一校加笔毕。慈顺。

出自 No. 1287 《大黑天神法》

备注：《大藏经》中的陀罗尼，是用唐朝河洛话或其他语言翻译的，而我们现在的官方语言是普通话，如果用普通话去念古代汉语咒语，则会不准确。其次，经中部分陀罗尼咒意不明且有纰漏，这则会使我们念咒收效甚微或毫无感应，致使信心倒退。此文档罗马本下方的黑色字为更正后的梵音近似读音。其中(引)代表之前一字念长音，(合)代表之前下划线字连读，(弹)代表之前一字弹舌发音，(卷)代表之前一字卷舌发音，(布剖反)代表之前一字取布的声母 b，剖的韵母 ou，组合念 bou。(黑衣反)代表之前一字取黑的声母 h，衣的韵母 i，组合念 hi。其他标注了(反)型字发音方式同前，均为前字声母和后字韵母组合拼音。(半)代表之前一字念半音。(止)代表之前一字念止音。(急呼)代表之前一字急呼发音。如果觉得括号内文字过于繁琐，可忽略此部分而直接念诵黑色大字内容，相比于错误的古代读音，是不会影响咒力发挥的。拼音注音：嗡 ong、嚩 dei、噉 bou、吽 hong、泮 pan、喇 la、勒 le、唧 gi、嘿 hi、给 gei、蹟 ki、尅 kei、剋 kei、啣 lang、藍 lan、緊 gin、啞 hing、唵 lai、叻 le、鎩 jai。

蔡文端居士陀罗尼网站：

<https://dharanipitaka.com/>

<https://www.dhanaka.com/buddha.html>

<http://www.caiwenduan.com/>