

摩醯首罗大自在天王神通化生伎艺天女念诵法

【2019 修正版】

尔时摩醯首罗天王。于大自在天上。与诸天女前后围绕。神通游戏作诸伎乐。忽然之间于发际中化出一天女。颜容端正伎艺第一。一切诸天无能胜者。于大众中而作是言。我今为欲利益一切。有所祈愿丰饶吉祥富乐之事。随心恣求悉能满足。于诸业艺速能成就。我有秘密陀罗尼法要。今当说之即说陀罗尼曰。

伎艺天女真言

namo maheśvara-adhipā riddhi-vikrīḍita śikhā-bandha

拿牟 吗黑西哇_(合)喇_(弹)-阿提巴_(引) 里_(卷)衣提-微格哩_(合、弹、引)滴_(卷)达 西伽_(引)-班它
nir-mita rūpa saṃpanna prā-sādiḥ kalā-devīye.

尼勒_(弹、半)-弥达 嚩_(弹、引)巴 三班拿 波喇_(合、弹、引)-萨_(引)滴给 嘎拉_(引)-嚩微_(引)耶
tadyathā, oṃ, sarva pra-arthanā-siddhi pra-dāya

达滴雅_(合)他_(引) 喻 萨勤_(弹)哇_(合) 波喇_(合、弹)-阿勤_(弹)它_(合)拿_(引)-西提 波喇_(合、弹)-达_(引)呀
svāhā.

斯哇_(合、引)哈_(引)

ॐ नमो महाेश्वराधिपा रिद्धि विक्रीडिता शिखा बन्धा
निर्मिता रूपा सम्पन्ना प्रासादिह कला देविये
तद्यथा ओम् सारवा प्राअर्थानासिद्धि प्रादाया
स्वाहा

是时众伎艺天女。说此陀罗尼已。告诸天众。若欲诵持我此陀罗尼者。先须建立道场如法严饰。种种香花以为供养。于二七日或一七日。受持斋戒断其淫欲。诵此陀罗尼满其万遍或十万遍。于其中间勿食酒肉薰秽。至心诵持天女现前种种加备。一切愿求皆悉满足。从此已后无有障碍。乃至妻子薰秽。亦不制断。若能净持最为速验。后有所用应令成就。

若持诵时先须结界。或水或灰加持七遍。散洒四方随心远近。即成结界地。一切鬼神莫能博近。若诵至一千遍。能令天龙人及非人见即欢喜。若诵至二千遍。一切鬼神皆悉卫护。若诵至三千遍。草药精灵悉现其前。华果林神欢喜随从。若诵至四千遍。一切毗多罗鬼深生恭敬。若诵至五千遍。一切龙神眷属男女欢喜敬仰爱念无厌。若诵至六千遍。一切药叉眷属男女。欢喜随逐任其所使。若诵至七千遍。一切天王摩达嚩等。并其眷属以给侍。种种驱役不以为倦。若诵至八千遍。一切持明五通仙人等。深生欢喜仰无尽。若诵满一万遍。乃至十万遍。一切天龙药叉乾闥婆阿修罗紧那罗摩呼罗伽人非人等。乃至塞乾陀天一切鬼神。生大欢喜随逐侍卫。常令行者丰饶吉祥。

又法若欲祈止不以为难。若天旱时如法结界坛。护摩念诵诵此真言满一万遍。其雨应时即下。若雨过多恶欲止者。加持净灰一百八遍。空中掷之其雨即止。

又法若有怨家兴起恶意。以用朱砂或其赤土。书名或书形。于左脚下踏之念诵。夜后作之一百八遍。无问远近彼怨自来求解怨结。心生和顺转生爱敬。

又法若欲使役一切鬼神。皆当召集生愍念心。随分饮食加持一百八遍。而散施之。然后驱使速疾成办。常生欢喜终不离人。

又法若欲钩召一切人民。随心所念无问远近。加持水七遍。散于四方望彼称诵一百八遍。无问识与不识。悉来奔就随心所为不敢违逆。

又法若有怨家来欲相害。至心诵明一百八遍。彼即被打身契如火。若回心相伏。即与解之时。诵明七遍云放。即放其身即平复如本。

又法若有夫妇。外心相背不相喜见。犹如火水相憎者。密书其名勿令知觉。一依前法左脚踏之。称名诵一千八遍。即相和顺转相怜爱如同胶漆。永更不生憎背之意。

又法若有所爱宣妇。乃至诸天女嫫及天帝释妃后眷属心所爱者。一依前法念诵召之。应时即至自来求之请为给侍。若不违之终不舍离。

又法若欲钩召药叉女等。求其财宝随心召之。迅疾即至。一切所须悉皆奉献。请为妻妾或为给侍。

又法若欲得一切贵人爱敬。称名念诵一千八遍。自来归敬以为仆使。

又法若入官府。至心诵明七遍而至。遥仰善相使得随心。若见面时喜悦无量。有事求之即能相为。

又法若有所爱女人。或其男子意相乐者。以加持胡燕脂或红蓝花汁。涂其二脚掌下。以火炙之二手掩上。称名念诵彼即立至。自来相求乃至深隐之处。直来相来见乃至命终不肯相舍(每称名时于娑婆二合贺句上加之除其发吒二字)。若是女人为求男子者。并依前法作之随心即至。

又法若欲得令见诸鬼神身者。取尸陀林烧死人柴。护摩一明一烧。乃至一百八遍。一切鬼神悉自现身即得相见。

又法若有所有一切财宝。随心所须至心持诵自然获得。

又法若欲缚人问事。无问大小净与不净。心想本尊至心念诵。应时即缚问知三世之事。一切皆说无所不知。非但能缚一人。乃至百千万人至心诵之。随心应念一时即缚。

又法若有家人逃走极远处去者。准前书名踏之。念诵其人回还奔走立至。若来迟者即以灰书彼形。每日三时作法。每诵真言一遍打之。一下乃至三七遍已。彼即恐怖如风即至。

又法若欲疗治一切病者。取佉陀罗木。截作二十一段。诵明一投火中烧之。遍已但是疾病即得除差。

又法若有患神病者。取阿魏药安悉香雄黄白芥子青木香若练叶等。并捣节相和作四十九丸。一诵明一投火中其病即差。

又法若患狐魅病者。取雄黄白芥子芎藭独头蒜犀角羖羊尿白马悬蹄驴马夜眼。并捣筛为丸。加持一百八遍。烧薰鼻孔之中。并涂身上狐魅消灭其病即差。

如上所说利益之法悉皆神验。速疾成就。凡欲作法必须至诚。若不至心轻慢诵者无益法亦不成。若至诚心一遍便获效验。我今略说少耳。余法莫能穷尽。若欲持诵求其证验。先画我坛并画我像安置坛中。如法供养即疾证验即疾成就。

大自在天女画像法

先画摩醯首罗天王。三面六臂颜貌奇特端正可畏。从其发际化生一天女。殊妙可喜天上人间无能胜者。着天衣服瓔珞严身两手腕上。各有镣钏左手向上捧一天花。右手向下作捻裙势。身形可长三尺。或随大小任取称量画像了已。如法安置坛中供养。

祈愿坛法

量高四指肘量随其处所大小。坛开四门于东门内烧安悉香。南门内烧沉水香。西门烧薰陆香。北门烧兜楼婆香。于坛中心安本尊像。于四角安刀一口悬明镜。于四门各须安箭两只。于南门两边安尾那夜迦位。于坛四缘周回随其力分。安置甜脆华果等以为供养。

次说火坛法

作护摩炉深十二指。炉可横量一肘。于坛傍作彼怨家形貌。以刀之割护摩念诵。以用皂夹刺柴烧诸毒药。一诵明一烧之。满四十九遍或一百八遍。即大验耳彼怨家即便消灭。若疗一切疾病亦如上法。作彼鬼神形状。断截烧之决死之病应时得愈。

摩醯首罗大自在天神通游戏变化顶生众伎艺天女成就法印。

二手合掌。二名指二中指。外相叉指面着其手背。二头指微蹙头似宝。二大指头并来去。即成诵请召明曰。

请召真言

om, maheśvara-adhipati śikhā-bandha nir-mita kalā-devy
 唵 吗黑西哇_(合)喇_(弹)-阿提巴滴 西伽_(引)-班它 尼勒_(弹、半)-弥达 嘎拉_(引)-嚧微_(引)
 ehy-ehi svāhā.
 诶嘿_(黑衣反)-诶嘿_(黑衣反) 斯哇_(合、引)哈_(引)

ॐ म्हेसुवराधुपतुः शुकुहणुबन्धुनुरुतुतु कलुदेवुतु
 ॐ म्हेसुवराधुपतुः शुकुहणुबन्धुनुरुतुतु कलुदेवुतु
 ॐ म्हेसुवराधुपतुः शुकुहणुबन्धुनुरुतुतु कलुदेवुतु

注: kalā-devy = kalā-devī ; ehyehi = ehi ehi.

结此印已。随诵此明七遍。请召本天与诸眷属。悉皆降至种种加备。

次结神通摄召一切印。以右手中指直竖。次以名指蕊在中指后。以头指钩召指头。以大指横押头小二指甲。以中指如钩势向外。钩向身来去。即是诵根本明。于娑嚧_(二合)贺字上加所召者名请之。

若结此印诵明摄召一切。悉皆立至。是神通摄召印。亦通一切处用。

若逢怨恶人。欲相刑害。结印展其中指。望彼搗之自然散坏。诸恶鬼神指之消灭。

结此印诵根本明。印心额喉顶即成护身。一切鬼魅不敢亲近。其法必须从师亲授。净室密持每念诵了。以净缯帛覆天形像。不得辄说此法。向余人。若妄泄之终身无效。慎之慎之。

其天像或画或素总得。于坛中心安置本天形像。于天左右各安二女天。若坛中安坐位。形貌可喜。如天女形状。其像后又置二侍从女天位。唯于前面留火炉处所。烧诸香药奉献本天。如不能安

火炉。着一宝盆。盛其香水着诸妙花献之亦得。于坛四角四门不能安其刀箭。但于坛外画之亦得。唯移镜安于坛内四角。如余部坛法。安羯磨杵处即得仰安之。

若画坛时。于坛四面地上画作五色彩云。如捧坛从地踊出势。

出自 No. 1280 《摩醯首罗大自在天王神通化生伎艺天女念诵法》

备注：《大藏经》中的陀罗尼，是用唐朝河洛话或其他语言翻译的，而我们现在的官方语言是普通话，如果用普通话去念古代汉语咒语，则会不准确。其次，经中部分陀罗尼咒意不明且有纰漏，这则会使我们念咒收效甚微或毫无感应，致使信心倒退。此文档罗马本下方的黑色字为更正后的梵音近似读音。其中(引)代表之前一字念长音，(合)代表之前下划线字连读，(弹)代表之前一字弹舌发音，(卷)代表之前一字卷舌发音，(布剖反)代表之前一字取布的声母 b，剖的韵母 ou，组合念 bou。(黑衣反)代表之前一字取黑的声母 h，衣的韵母 i，组合念 hi。其他标注了(反)型字发音方式同前，均为前字声母和后字韵母组合拼音。(半)代表之前一字念半音。(止)代表之前一字念止音。(急呼)代表之前一字急呼发音。如果觉得括号内文字过于繁琐，可忽略此部分而直接念诵黑色大字内容，相比于错误的古代读音，是不会影响咒力发挥的。拼音注音：嗡 ong、唵 dei、吽 bou、吽 hong、泮 pan、喇 la、勒 le、唧 gi、嘿 hi、给 gei、躋 ki、尅 kei、剋 kei、哪 lang、藍 lan、緊 gin、唵 hing、唻 lai、叻 le、錄 jai。

蔡文端居士陀罗尼网站：

<https://dharanipitaka.com/>

<https://www.dhanaka.com/buddha.html>

<http://www.caiwenduan.com/>