

受持此咒。于三七日斋戒洁净。香汤洒浴着新净衣。净持一室。以净牛粪取得蒸之除去臭气。又更蒸已。和黄土泥用摩作坛。其坛纵广一丈二尺。或作丈六幡。灯依图作五色座。又依图法。以五色粉布坛地上。作此坛已。坛西南坐面向东北。至心诵咒。日别六时时各一百二十遍。诵满三七日。绕坛行道。诵咒限满。遍数足已。然后疗病万不失一。诵至千遍霖雨过多。止雷风雨刻时即定。诵至千遍于大刀上鲜血流出。咒刀千遍以刀指云中血下。咒树千遍树有华果。若于山野孤行之时。若为山精老魅虎豹狮子熊象如是等兽。所恼乱者。皆诵此咒以手指之。悉皆降伏不敢为害。若诵此咒至二百遍疗病之时。病无轻重应声即愈。若服有人正发热时。为其诵咒至一百遍即得止热。若人眼中有白晕漫。诵咒百遍即得除差。若患猫鬼野道病者。诵咒千遍猫鬼即现一切人见。若鬼魅病诵咒欲至六七百遍。亦现魅身令人总见。若患时气天行病者。以桃杖打之其病即差。若被压蛊为其诵咒至二百遍即得除愈。若患骨蒸伏连传尸气病者。诵咒千遍其病即愈。又若妇人月水不通。诵咒欲至六七百遍。其病即愈还得宣通。若带下病依前法咒其病即愈。若患风狂癲病等病。咒至千遍其病即愈。若患神病。或慈或瞋喜歌喜笑或唱叫唤。亦依前咒其病即愈。若遍身浮肿土气等肿。亦依前法咒即除愈。若患一切大肿持肿。咒苏摩肿其肿即愈。若夫妻相憎犹如水火。咒五色缕一咒一结成一七结。系臂肘后诸亲皆喜。若有县官口舌诤讼。咒五色缕一咒一结成一七结。亦依前法即得解脱。若恶人恼乱亦依前法即自调伏。此但略说未尽功能。惟须好心直行之人。乃可相与。除此以外勿妄传之。若惟须握固与人诵咒定得成验。一诵直至三七遍时。即须震声。无问多少即得成验。凡欲疗病。先诵五方药叉名字并诸眷属。令其入室。所疗病家必不得食酒肉五辛。若其食者大损病人。请神之时。方别各唤不出口。阴唱急来。一七声呼。其神即来。若遣神去时。口中阴唱那罗干。二七声唱勿大声咒。护身之。

出自 No. 0901 《陀罗尼集经》

【注: nīla-ambara 意为青衣, 而非青面】

备注: 《大藏经》中的陀罗尼, 是用唐朝河洛话或其他语言翻译的, 而我们现在的官方语言是普通话, 如果用普通话去念古代汉语咒语, 则会不准确。其次, 经中部分陀罗尼咒意不明且有纰漏, 这则会使我们念咒收效甚微或毫无感应, 致使信心倒退。此文档罗马本下方的黑色字为更正后的梵音近似读音。其中(引)代表之前一字念长音, (合)代表之前下划线字连读, (弹)代表之前一字弹舌发音, (卷)代表之前一字卷舌发音, (布剖反)代表之前一字取布的声母 b, 剖的韵母 ou, 组合念 bou。(黑衣反)代表之前一字取黑的声母 h, 衣的韵母 i, 组合念 hi。其他标注了(反)型字发音方式同前, 均为前字声母和后字韵母组合拼音。(半)代表之前一字念半音。(止)代表之前一字念止音。(急呼)代表之前一字急呼发音。如果觉得括号内文字过于繁琐, 可忽略此部分而直接念诵黑色大字内容, 相比于错误的古代读音, 是不会影响咒力发挥的。拼音注音: 喻 ong、嘒 dei、噉 bou、吽 hong、泮 pan、喇 la、勒 le、唧 gi、嘿 hi、给 gei、蹟 ki、剋 kei、剋 kei、哪 lang、藍 lan、緊 gin、唵 hing、唻 lai、叻 le、錄 jai。

蔡文端居士陀罗尼网站:

<https://dharanipitaka.com/>

<https://www.dhanaka.com/buddha.html>

<http://www.caiwenduan.com/>