

# 《大方等大集经》中的咒语

## 贤面陀罗尼

dā di yā tā ā mā ā mā pā wā ā mā bā li pā wā sān xiā yā gā le wā  
达滴雅<sub>(合)</sub>他<sub>(引)</sub>阿吗阿吗帕<sub>(引)</sub>哇阿吗巴哩<sub>(弹)</sub>-帕哇三霞呀嘎勒哇

bā li pā gē nā mī dē lā ā mī dē lā xiā lā nī yā  
巴哩<sub>(弹)</sub>帕格拿<sub>(合)</sub>弥得喇<sub>(合、弹)</sub>-阿弥得喇<sub>(合、弹)</sub>霞喇<sub>(弹)</sub>尼<sub>(卷)</sub>呀<sub>(合)</sub>

ā mī dē lā bā li pā wā ā mī dā sā pā yā nī lōu tā  
阿弥得喇<sub>(合、弹)</sub>巴哩<sub>(弹)</sub>-帕哇阿弥达萨-帕呀尼喽<sub>(弹)</sub>它

sā mā jī niāng nā mōu gē shā xiā tī yāng yī le xī yā  
萨吗-积娘<sub>(合、引)</sub>拿牟格沙<sub>(合、卷)</sub>霞提<sub>(卷)</sub>阻<sub>(合)</sub>衣<sub>(引)</sub>勒悉<sub>(卷)</sub>呀<sub>(合)</sub>

gā le wā wū bā lán jiā gā wēi nā xiā yā sān ā xī lā yā dēi lā tā  
嘎勒哇乌巴-藍<sub>(弹)</sub>加嘎微拿<sub>(引)</sub>霞呀三阿<sub>(引)</sub>悉喇<sub>(合、弹)</sub>呀得喇<sub>(弹、引)</sub>塔

pāng gū lā mā dā pāng gū lā mā dē sā li dē wā wēi gē lā mā nā  
旁沽喇<sub>(弹)</sub>吗达旁沽喇<sub>(弹)</sub>吗得萨<sub>(合)</sub>哩<sub>(弹)</sub>得哇<sub>(合)</sub>微格喇<sub>(合、弹)</sub>吗拿<sub>(卷)</sub>

sā mā jī niāng nā ā bā wā le gāng ā li yā jiā nā mā le gā sā le wā  
萨吗-积娘<sub>(合、引)</sub>拿阿巴-哇勒刚阿<sub>(引)</sub>哩呀<sub>(合)</sub>-加拿吗<sub>(引)</sub>勒嘎萨勒哇

dā tā gā dā ā tī shī tā nā pā gā he sī wā hā  
达他<sub>(引)</sub>嘎达阿提施<sub>(卷)</sub>他<sub>(合、卷、引)</sub>拿帕嘎赫斯哇<sub>(合、引)</sub>哈<sub>(引)</sub>

出自《大方等大集经》卷第四十五

备注：经书中记载的陀罗尼，是用唐朝官方语言河洛话(今闽南语)或其他语言翻译的，而我们现在的官方语言是普通话，如果用普通话去念他们当时翻译的咒语，就会显得不准确。再者《大藏经》上部分咒语也有纰漏，这就会使我们用现代汉语去念古代的咒语收效甚微或毫无感应。因为咒语是诸佛菩萨之秘，更准确的读音能够快速感通佛菩萨，所以请用普通话念诵黑色大字部分内容，此部分为更正后真言的梵音近似读音，其中(引)代表之前的一个字念长音，(合)代表之前的带下划线的汉字组合拼音，(弹)代表之前的一个字念弹舌音，(卷)代表之前的一个字念卷舌音，(布剖反)代表之前的一个字的读音取布的声母 b，剖的韵母 ou，组合拼音念 bou，(黑衣反)代表之前的一个字的读音取黑的声母 h，衣的韵母 i，组合拼音念 hi。(阁衣反)代表之前的一个字的读音取阁的声母 g，衣的韵母 i，组合拼音念 gi。其他标注了(反)型字的均为之前的一个字的读音取括号内第一个字的声母和第二个字的韵母组合拼音。(半)代表之前一个字只用念读音的一半。

蔡文端居士罗马梵文网：<https://dharanipitaka.com/>

蔡文端居士梵汉转译网：<http://www.caiwenduan.com/>